

Prijedlog idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja uređenja Velikog trga

➔ Grad Novigrad-Cittanova je u suradnji s Društvom arhitekata Istre 2014. godine proveo javni natječaj za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja uređenja Velikog trga i Parka novigradske biskupije u povijesnoj jezgri Novigrada. Zaprimito je tada 15 natječajnih radova, među kojima je ocjenjivačka komisija, na čelu s riječkim arhitektom Idisom Turatom, odabrala najbolji rad odnosno prijedlog uređenja. Prva nagrada pripala je radu čiji su autori Katušić Kocbek arhitekti.

➔ Idejni projekt parternog uređenja dijeli javni prostor trga na osnovne uporabne cjeline: glavni gradski trg na koji je orijentirana zgrada vijećnice (općine), u koji se ulijevaju ulica Gradskih vrata, Velika ulica i ulica Belvedere. Glavni gradski trg ostaje glavni komunikacijski tok ovoga dijela grada. Drvored uz južno pročelje je zamišljen kao zelena poveznica Velikog trga s Parkom Novigradske biskupije. Park ostaje zelena oaza unutar gradskih zidina. Predloženo rješenje prepoznaje zatečene slojeve povijesnog i prirodnog naslijeđa te ih komponira u suvremeni prostorno arhitektonski ambijent Velikog trga.

➔ Idejni projekt predviđa izvedbu kamenog opločenja Velikog trga, Velike ulice, ulice Gradskih vrata i ulice Belvedere. Projektirana trasa prati postojeću trasu ulice koja je uvjetovana granicama građevinskih parcela i stambenih građevina. Vrsta kamena koji se koristi za opločenje je kamen Kanfanar Bajader. Veliki trg popločan je pravokutnim rasterom kamenih ploča 60x120 cm i obrubljen kamenom pasicom širine dva reda x 30 cm, koja se proteže uz građevine i građevinske parcele koje okružuju Veliki Trg.

➔ Središnji dio trga parternom obradom vizualno je podijeljen na tri dijela:

① Istočni dio trga je komunikacijska veza između Velike ulice, ulice Belvedere i ulice Gradskih vrata. Poveznica ovih ulica preko Trga je i zajednički prostor koji koriste vozila i pješaci („shared space“) koji je popločan kamenim pločama Kanfanar Bajader s naglašenim reljefom, kao za slijepe i slabovidne osobe. Reljef je stavljen kako bi se dodatno ostvarilo upozorenje pri prelasku kotača preko reljefnih ploča.

② Središnji dio trga razdvaja istočni i zapadni dio Velikog trga. Karakteritika središnjeg dijela trga je crkva Svetog Pelagija i svetog Maksima sa zvonikom. Popločenje ovoga dijela trga naglašeno je trakama koje „presjecaju“ popločenje od istočnog do zapadnog ruba južne fasade crkve i na taj način naglašavaju značaj crkve sa zvonikom u morfologiji i slici grada.

③ Treći dio trga pruža najbolji pogled prema zapadu i otvara se prema moru, a s južne i sjeverne strane ovoga dijela trga nalazi se Park Novigradske biskupije. Sukladno izrađenoj Konzervatorskoj podlozi kulturno – povijesne cjeline, dva dijela Parka, „razdvojena“ prostorom Velikog trga koji se otvara prema moru, u prijedlogu popločenja povezana su drugačijim, manjim kamenim rasterom, jednakim kakav se pojavljuje ispred župne crkve. Na ovaj način naglašena je cjelina Parka Novigradske biskupije koji „prelazi“ preko Velikog trga.





